**一 年級 社會(歷史) 領域　教學課程設計**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題/單元名稱** | | 單元三 日治時期的文化與社會發展 | **設計者** | |  |
| **實施年級** | | 一年級 | **節數** | | 2節課(一節50分鐘) |
| **總綱核心素養** | | C-3 多元文化與國際理解 | | | |
| **領域學習重點** | **核心素養** | 社 1a-Ⅳ-1發覺生活經驗或社會 現象與社會領域內容知識的關係。  歷 1a-Ⅳ-1 理解以不同的紀年、 歷史分期描述過去的意義。 | **議題** | **學習內容** | 歷 Db-Ⅴ-1 日治時期的人權情況與政治、社會運動。 |
| **學習表現** | Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響 臺灣的歷史變遷。  Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交 流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 |
| **學習目標** | | 了解日治時期的社會文化特色 | | | |

**■學習活動設計**

|  |  |
| --- | --- |
| **流程** | **教學內容及方式** |
| **課程內容**  **(50+35分鐘)** | 1. 介紹課本”歷史單元三日治時期的文化特色”內容 2. 播放電影”《**KANO**》”   《**KANO**》是一部於[2014年](https://zh.wikipedia.org/wiki/2014%E5%B9%B4%E9%9B%BB%E5%BD%B1)上映、描述[臺灣日治時期](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E6%97%A5%E6%B2%BB%E6%99%82%E6%9C%9F)[嘉義農林棒球隊](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%98%89%E7%BE%A9%E8%BE%B2%E6%9E%97%E6%A3%92%E7%90%83%E9%9A%8A)的[臺灣電影](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E7%94%B5%E5%BD%B1)，取自[嘉義農林棒球隊](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%98%89%E7%BE%A9%E8%BE%B2%E6%9E%97%E6%A3%92%E7%90%83%E9%9A%8A)之簡稱「嘉農」（[國立嘉義大學](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9C%8B%E7%AB%8B%E5%98%89%E7%BE%A9%E5%A4%A7%E5%AD%B8)前身）的日語讀音「KANŌ」。電影背景設定在1931年[大日本帝國](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%A4%A7%E6%97%A5%E6%9C%AC%E5%B8%9D%E5%9C%8B)下的[臺灣](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E6%97%A5%E6%B2%BB%E6%99%82%E6%9C%9F)，講述一支由[原住民](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E5%8E%9F%E4%BD%8F%E6%B0%91)、[日本人](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%97%A5%E6%9C%AC%E4%BA%BA)與[漢人](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%BC%A2%E6%97%8F)所組成的[嘉義農林棒球隊](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%98%89%E7%BE%A9%E8%BE%B2%E6%9E%97%E6%A3%92%E7%90%83%E9%9A%8A)，原本實力貧弱一勝難求，但在新教練[近藤兵太郎](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%BF%91%E8%97%A4%E5%85%B5%E5%A4%AA%E9%83%8E)指導之下，拿下全島冠軍並遠征[第17屆夏季甲子園大會](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%AC%AC17%E5%9B%9E%E5%85%A8%E5%9C%8B%E4%B8%AD%E7%AD%89%E5%AD%B8%E6%A0%A1%E5%84%AA%E5%8B%9D%E9%87%8E%E7%90%83%E5%A4%A7%E6%9C%83)的故事。 |
| **學習單**  **(15分鐘)** | 發放學習單填寫  一.請問在KANO片中有看到哪些日治時期現代化設施？請舉出五個例子。  二.請問什麼是甲子園？  三.你認為KANO一片有媚日的傾向嗎？為什麼？(至少100字)  四.霧社事件與KANO幾乎發生在相同年代，卻呈現了非常不一樣的情況，對此你如何評價日本對台灣的統治？ 請寫一段完整的文字(至少100字)  五.請寫出看完電影KANO後你最想要了解的一件事。 |

一張含有 文字, 信, 紙張, 筆跡 的圖片

自動產生的描述 一張含有 文字, 紙張, 信, 筆跡 的圖片

自動產生的描述